

Wetteren, 30 oktober 2013

Beste vrienden,

Zoals aangekondigd in onze e-mail, dd. 14 oktober, nodigen we jullie uit voor een bezoek aan een heel speciale tentoonstelling op **zondag 15 december om 14 uur in Geel**, onder het motto: 'bij de Polyvalenten is het altijd iets meer of speciaal'.

Middle Gate Geel '13 werd in recensies in Knack, De Standaard, De Morgen, De Gazet van Antwerpen... beschreven als indrukwekkend. Misschien volgde je zelf reeds de interviews hierrond in "Reyers laat", "Café Corsari", ...?

Deze 'laatste' tentoonstelling van Jan Hoet concentreert zich op: mythe, psychiatrie en kunst, die zo met elkaar in relatie worden gebracht dat ze de bezoeker doen nadenken over wat kunst is. Eigen oordelen en vooroordelen worden danig aan het wankelen gebracht. Ons eigen weten wordt verstoord en ontregeld. De combinatie van de aanwezige blikvangers zoals de werken van Pablo Picasso, René Magritte, Paul Klee, Arnulf Rainer, Adolf Wölfi, Felicien Rops en andere grote namen met de werken van mensen die zichzelf geen kunstenaar noemen brengt ons tot nieuwe inzichten. Je zal merken dat niet de verschillen centraal staan maar wel de verbindingen.

De stad Geel is van oudsher bekend voor haar vooruitstrevende psychiatrische zorgverlening en gezinsverpleging en geeft mede als geboortestad van Jan Hoet een extra dimensie aan deze tentoonstelling.

Praktisch:

Inschrijven door een eenvoudige mail met je naam en aantal deelnemers naar info@polyvalenten.be, liefst vóór 10 december.

Kostprijs: gratis. De ingang wordt betaald vanuit onze nog kleine spaarpot.

Waar: De tentoonstelling is op vier locaties, waarvan drie op wandelafstand.

- We verzamelen op **zondag 15 december om 13.30 uur** aan de **Halle, Markt 1** in Geel
- Vervolgens gaan we naar: het Gasthuismuseum, St. Dimpna, Gasthuisstraat 1
- Verder: de Sint-Dimpnakerk, Sint-Dimpnaplein
- En eindigen, na een korte verplaatsing, met de auto, in het geboortehuis van Jan Hoet, wiens vader psychiater was. Het is nu het Kunsthuis Yellow Art, Pas 204 in Geel.

Een korte **koffiepauze** nemen we tussendoor.

Gidsing: Leni Van Goidsenhoven, die samen met Jan Hoet de tentoonstelling vorm gaf, zal speciaal voor ons de inleiding en verdere begeleiding verzorgen. Maar je krijgt ook de kans om je persoonlijke gang te gaan.

Het bezoek eindigt om 17 uur. En ik neem aan dat we dan weer dorst zullen hebben...

Het wordt een zondagnamiddag om niet te vergeten.

Met vriendelijke groeten

Mede namens Paulette, Chris, Boudewijn, Philippe en Michel

Eddy De Munter

Molenstaatje 83

9230 Wetteren

09 369 58 56

voor de dag zelf: 0475 69 58 56



Deze klok van het Gasthuismuseum, met slechts één wijzer is ontregeld. *Ontregeling* is het sleutelwoord voor Middle Gate Geel '13.

Er is niets in de wereld dat totaal fout is. Zelfs een klok die stilstaat, geeft twee keer per dag de juiste tijd aan. (Paulo Coelho)